唯今文尚書改就今字刪定月令依其時進本與釋文音訓頗有不同卒以所刊書于屋壁雖未如蔡學之精密石經之堅久慕古之士且知所歸然以經典之文六十餘

萬既字帶惑體若鼏冪同物禮經相姓蓺遽同姓春秋互出詁故同義詩題交錯之類音非一讀若鄉原之鄉爲嚮取材之材爲哉兩音出於一家而不決其當否學者傳授義有所存離之若有失合之則難並至當