先生權篆斯邑欲修邑志以瓜期迫促事不果行後簒東昌濟寧諸郡志每見有涉於觀者輒手書之條分類析編爲四卷名曰觀錄較諸沈喬二志考論精確上自漢魏下迨宋元其有可稽者皆備載之而於前明一代典故尤加詳焉閱今已七十年矣其書尚存蓋先生宰淄川時孝廉翟君嘗出其門下其後秉鐸來觀廉得是本呈示前令王君而命吏錄之者也道光十有七年余承乏斯土見邑志漫渙不禁爲之慨然到官數月喜值歲稔人和公餘多暇偶檢得先生是書乃進邑之紳士廣爲采訪而於長夏枯坐宵燈不寐之時手自鈔輯凡舊志所載與通志觀錄有異同者皆悉存之於引用諸條之下各著其書名以備參考集爲十卷區爲七十二類歷一寒暑而藁本脫定夫古人作志即外史之遺也余奔走風塵學殖荒落而乃不揣固陋妄自操觚者誠以觀邑褊小又多供億往來任斯土者大都神疲力瘁不遑及其他茲幸民安務簡而不亟成其事將代遠年湮父老之傳聞必盡歸於泯然矣且余猶有說焉有物如玉衆所寶也而不成器則不美其先但存其材質其後加以琢磨遂得見用於世余之修斯志也姑錄所見所聞亦存其材質而已矣若夫雕琢而磨礱之惟俟後之君子

道光戊戌年嘉平既望知觀城縣事錢塘孫觀序