矣而我何貧我儼然孔子徒也而竟爾爾顧何以趨蹌於聖人之側乎志淬以恥則志彌堅恥定以志則恥更厲學孔子其必繇此矣先王設學之深意或者其無負乎吾曹之儒學重修者屢矣我明崇禎己卯國學生趙乾健憫學之頹廢慨然以重修爲己任縣尹霍諱達嘉其志而爲之相地鳩材遣役助貲以課其成費不下二千金而煥然俱新聖廟櫺星兩廡號舍仍其規而重新之省牲更衣二所翼以門而特創之殿前缺檻製以石學後多坎實以土泮池收而小以聚氣堅壁崇而大以壯觀築文水橋於東北以疏其脈導兩腋水而深細以引其旺又有貢士王士龍生員士鶴與其姪勵業孫用易等合力修明倫堂進德修業兩齋又有舉人江起元生員王恭業化闔邑紳衿十之六而自捐若干重修文昌魁宿兩閣巍巍乎大觀也哉地靈因天運而啟人文應地靈而開是歲文武學得雋各四科第之盛自洪永以來未有也則霍令君之造福翼運闔邑紳衿百姓之效力輸財而趙太學等之揮金錢而任勞怨皆不可不紀因不辭蕪陋而記之如此

國朝乾隆戊午知縣王維慤重修自記嘉慶四年知縣劉寄菴重修自記十三年知縣姚國旃重修陳預記道光二十七年知縣章寅重修自記光緒三年知縣楊錫溥暨邑紳李錦榮韓沛覃胡之珍萬命虞重修大成殿六年知縣何士珍典史馮耀南暨邑紳李錦榮修櫺星門兩坊煥然一新

附文廟崇祀考按古人仲春入學釋奠先師而肄樂其先師何人經傳皆無明文至戰國諸侯王各延孔子之徒以爲師傅如子夏西河曾子武城澹臺居楚子貢居齊皆諸侯尊禮不關學校至漢文帝時文翁