乃上天之戒也於是帝改容動色時軍國多事用法深重隆上疏曰夫拓跡垂統必俟聖明輔世匡治亦須良佐今有司務糾刑書不本大道是以刑用而不措俗弊而不敦宜崇禮樂班敘明堂修三雍大射養老營建郊廟尊儒士舉逸民表章制度改正朔易服色布愷悌尚儉素然後備禮封禪歸功天地使雅頌之聲盈於六合緝熙之化混於後嗣斯蓋至治之美事不朽之貴業也可命羣公卿士通儒造具其事以爲典式隆又以爲改正朔易服色殊徽號易器械自古帝王所以神其政變民耳日故三春稱王明三統也於是敷演舊章奏而改焉帝從其議改青龍五年春三月爲景初元年孟夏四月服色尚黃犧牲用白從地正也遷光祿勳帝愈增崇宮殿彫飾觀閣百役繁興作者萬數公卿以下至於學生莫不展力帝乃躬自掘土以率之而遼東不朝悼皇后崩天作淫雨冀州水出漂沒民物隆上疏切諫帝覽焉謂中書監令曰觀隆此奏使朕懼哉隆疾篤口占上疏曰臣觀黃初之際天兆其戒異類之鳥育長燕巢口爪胸赤此魏室之大異也宜防鷹揚之臣於蕭牆之內可選諸王使君國典兵往往碁跱鎮撫皇畿翼亮帝室昔周之東遷晉鄭是依漢呂之亂實賴朱虛斯蓋前代