各提其綱而仍各分其目山之怪石寒泉奇峯峭壁與夫鴻文妙韻盡表而列之造化不得秘其靈爽令展卷者可以身遊可以卧遊如鄰屋之隱微罔不稔昕孰為可與孰

為可除盡與以生面斯乃為借物遣情以昭其憂樂者若徒為山水紀勝遊此巢許事也歐子喜曰先公有言人知太守之樂而不知太守之樂其樂也時有往持嗣法僧興