中感跨明堂清廟之所爲而有若太古淳龐之既挽也尊罍既傾樽蒲以輟濯滄浪於曲流漱金華之芳渌體兮倍其輕清心兮增其皎潔囂囂乎如隱於蓬萊閬苑之清虛而有得於仙丹之調攝亡何有羽人寄於巖石之亭者莞然而至曰何居乎二三子之怡然嘻嘐然處者豈若以斯洞之蹁躚能暢英賢之思乎余曰唯唯斯蓋一日之奇逢足當百年之榮遇也羨吾子以彌年之晚落擅採眺之雍雍果何春何夏何秋何冬而有得其形容羽人曰試聽之夫木德載陽勾芒用命條風鬱兮冲融麗日遲兮掩映野花貢其幽香珍禽弄以新韻苔色發兮瓊蕤葆光搖兮玉潤此殆非人間之春也靈威謝青篆而東去祝融鞭火龍而南來山軒風發水閣天開炎光高鑠暑氣遙排襲涼飈於闇運受青陰而如懷此殆非人間之夏也斗之西兮氣之金千芳歛兮百英塵乃卻陰霾而不至留和氣以長存挺璃葩之襯潤羣瑤草以披芬人間之秋有此乎及其飈發而寒栗烈而虐含茬苒之韶華破嚴凝之蕭索晴嵐暄兮薰蒸暎氣緼兮磅礴喜喚石之足憑愛温泉之可酌熙熙乎若與春臺而相忘而不知歲事之赴壑人間之冬有此乎而吾