是治遊具戒輿人其約遂訂雖前後不等及其飲食棲止抵山拜謁則一也環坐之餘傍徨俯仰層巒聳峯雲樹迷離果使人莫能辨蓋不啻峯之似而溪之同也且天外諸峯突兀嵯峨縱觀無際或者即蒼梧之野耶此日之領畧較爭竟摘句又多一番實在受用矣至于洞巖之幽渺林木之蓊蔥前人已詳言之且開少記中肩輿馬足所至皆同不待余之縷縷也然最可異者深山大麓之中不乏廬舍田畝之治丁男紅女之類又有謳歌負版之猶周道耶崎嶇耶中原耶異域耶虞帝之教化至今聲施不絕耶是耶非耶今而後有事於茲者不可無此一往余故記之以爲續遊者告時康熙七年臘月十六日也

重修玉琯巖記　國朝邑令徐旭旦　錢塘

遊九疑者去舜源峯五里許有巖上刻蔡邕九疑山銘及方信孺九疑山字其下軒豁呈露方廣如丈室則玉琯巖也詢所自曰舜朝方岳登九疑十二牧執玉琯以覲後爲奚璟得去因以名或曰玉琯蓋西王母所獻也二說未暇深考然巖之得名吾知以玉琯而巖之自來則不以玉琯而以真元也元唐時人舜南巡狩止其家封爲何侯後感五老化形於是慕長